

English

1. My name is John Clayton. I am a high school science teacher in South Bend, Indiana in the United States.

2. This is our fourth session dealing with how we can know there is a God and how we can know the Bible is God's word.

3. In our first couple of programs, we have seen that the evidence of the cosmos proves God exists.

4. If you haven't been able to be with us, we hope you'll take the advantage of going back and looking at those earlier programs.

5. What we want to talk about in this program is, what is God?

6. Where did God come from?

7. What is the basic relationship that we have to God?

8. And this is such a vital discussion.

9. I have never known an atheist who knew what is meant by the word, "God."

10. That may sound strange when you realize that I was an atheist for many years.

11. Throughout my adult experience I have worked with many, many people who did not believe in God.

12. But I have never known an atheist who knows what is meant by the word "God."

13. When I say "God" to you, what are you thinking about?

14. What do you visualize, or do you visualize anything?

Español

1. Mi nombre es John Clayton. Soy profesor de ciencias en una escuela secundaria en el sur de Indiana, Estados Unidos.

2. Esta es nuestra cuarta sesión en la que trataremos acerca de cómo podemos saber que hay un Dios y cómo saber que la Biblia es Su palabra.

3. En nuestros primeros programas hemos visto que la evidencia del cosmos es una prueba que Dios existe.

4. Si usted no ha podido estar con nosotros, esperamos que tenga la oportunidad de revisar los programas anteriores.

5. De lo que hablaremos en este programa es: ¿Qué es Dios?

6. ¿De dónde vino Dios?

7. ¿Cuál es la relación básica que tenemos para con Dios?

8. Y ésta es una discusión vital.

9. Nunca he conocido ni un ateo que sepa qué significa la palabra "Dios."

10. Esto podría sonar extraño cuando usted se da cuenta que yo fui un ateo por muchos años.

11. A través de mi experiencia como adulto, he trabajado con mucha gente que no cree en Dios.

12. Pero nunca he conocido a un ateo que sepa lo que significa la palabra "Dios."

13. Cuando digo "Dios," ¿en qué piensa usted?

14. ¿Qué visualiza, o no imagina nada?

What is God? - Part 4

15. Is this picture what you think God is?
16. Many of us have been indoctrinated with this concept of God.
17. This concept of God is not only illogical, but it is completely opposed to everything the Bible teaches.
18. Incidentally, this picture came from children's literature.
19. So many of us were indoctrinated at a very early age with a wrong concept of God.
20. We see this same erroneous concept in scientific literature.
21. Numerous science magazines have a human concept of God.
22. And we ask questions that demonstrate we don't know what God is.
23. Questions like, "What race is God?"
24. Questions like "What sex is God?"
25. Questions like, "How can God hear my prayer and the person on the other side of the world at the same time?"
26. I want to tell you a story in this discussion today.
27. The story was written by a man by the name of Edwin Abbott in the last century.
28. And this is a copy of the book as it is available today in English.
29. "Flatland" is a story of a man who lives in a two-dimensional world.

¿Qué es Dios? - Parte 4

15. ¿Es esta fotografía lo que piensa usted que Dios es?
16. Muchos de nosotros hemos sido adoctrinados con esta definición de Dios.
17. Esta idea acerca de Dios no sólo es ilógica, sino también completamente opuesta a lo que la Biblia enseña.
18. A propósito, esta foto viene de literatura para niños.
19. Muchos de nosotros fuimos adoctrinados desde temprana edad con la idea errada acerca de Dios.
20. Vemos estos mismos errores en la literatura científica.
21. Muchas revistas de ciencias dan un carácter humano a Dios.
22. Y nos hacemos preguntas que demuestran que no sabemos quién es Dios.
23. Preguntas como: ¿De qué raza es Dios?
24. O preguntas como, "¿Cuál es el sexo de Dios?"
25. Preguntas como, "¿Cómo puede Dios escuchar mis oraciones y las de otra persona al otro lado del mundo al mismo tiempo?"
26. Quiero contarle una historia en la sesión de hoy.
27. La historia fue escrita por un hombre llamado Edwin Abbott, en el siglo pasado.
28. Esta es una copia del libro el cual está disponible hoy en inglés.
29. "Tierra Plana" es la historia de un hombre que vive en un mundo de dos dimensiones.

What is God? - Part 4

30. A world like this sheet of paper.
31. It has a length and it has a width.
32. In the surface of the paper, at least, it has no thickness.
33. I, on the other hand, am a three-dimensional being.
34. I have length and I have width and I have considerable thickness.
35. It is the thickness dimension that separates me from Flatland.
36. you cannot get me, a three-dimensional being, into a two-dimensional paper.
37. You cannot get me in the paper.
38. You can draw a front view of me. We call that a portrait.
39. But that's not the whole me.
40. You can draw a side view of me. We call that a profile.
41. The man in Flatland is shown, as you see in this picture, as a profile.
42. But a profile is not the whole me. It's just one view of me.
43. You can draw a back view of me.
44. You can draw a top view of me.
45. Which in my case is three concentric circles.
46. But that's not the whole me.
47. Now, in this story of Flatland, the man who lives in Flatland is visited one day by a sphere.

¿Qué es Dios? - Parte 4

30. Un mundo como esta hoja de papel.
31. Tiene largo y ancho.
32. En la superficie del papel por lo menos no hay grosor.
33. Por otro lado, yo soy un ser tridimensional.
34. Tengo largo y ancho y un considerable grosor.
35. Es la dimensión de grosor la que me separa de tierra plana.
36. No se puede poner un ser de tres dimensiones dentro de un mundo de sólo dos.
37. No puede ponerme en el papel.
38. Puede dibujarme de frente. A eso se le llama retrato.
39. Pero eso no me representa por completo.
40. Puede dibujarme de lado. A eso llamamos de perfil.
41. El hombre de tierra plana es mostrado de perfil, como usted lo verá en esta foto.
42. Pero un perfil no representa el todo. Es sólo una vista del todo.
43. Puede dibujar una vista trasera de mí.
44. Una vista de arriba.
45. Los que en mi caso serán tres círculos concéntricos.
46. Pero eso no es el yo completo.
47. En la historia de tierra plana, el hombre que vive allí es visitado una vez por una esfera.

What is God? - Part 4

48. A sphere is a ball.
49. As you can see in this picture, it has three dimensions, just like I do. It has length and it has width and it has thickness.
50. In the story of Flatland, ...
51. the man who lives in Flatland is visited one day by a sphere.
52. And it just so happens that the sphere crosses Flatland right in the living room of the hero of the story.
53. Now what happens in Flatland?
54. Well, what happens in Flatland is that a dot appears on his floor out of nothing.
55. Now if you that doesn't make sense to you, think about it for just a moment.
56. If you take a tennis ball and you dip it in paint and you touch it to a sheet of paper, what happens where the ball touches the paper?
57. You get a spot, don't you?
58. But realize something, a dot in Flatland is matter.
59. This man is made of a series of dots. That's what a line is.
60. So what has happened is that the material of which the man is made has come into existence out of nothing.
61. A miracle has occurred!
62. And as the man watches in amazement, ...
63. The dot becomes a circle.
64. Now if that doesn't make sense to you, just think about it for a moment.

¿Qué es Dios? - Parte 4

48. Una esfera es una rueda.
49. Como podrá ver en esta foto, hay 3 dimensiones. Tiene largo, ancho y grosor.
50. En la historia de Tierra Plana, ...
51. el hombre que vive allí fue visitado por una esfera.
52. Y resulta que la esfera cruza tierra plana exactamente en la sala del mencionado héroe de la historia.
53. ¿Qué pasa ahora en Tierra Plana?
54. Lo que pasa en Tierra Plana es que un punto aparece de la nada en el piso.
55. Si eso no tiene sentido para usted, piense por un momento.
56. Si toma una bola de tenis, la sumerge en pintura y la topa a una hoja del papel, ¿qué pasa cuando la bola toca el papel?
57. Obtiene un punto, ¿verdad?
58. Pero dese cuenta, que un punto en Tierra Plana es materia.
59. Este hombre está hecho de una serie de puntos. Eso representa una línea recta.
60. Entonces lo que ha pasado es que la materia de la cual el hombre es hecho ha comenzado su existencia de la nada.
61. ¡Ha ocurrido un milagro!
62. Y mientras el hombre lo mira asombrado,
63. El punto se convierte en un círculo.
64. Si esto no tiene ningún sentido, piense en ello por un momento.

What is God? - Part 4

65. If you take a tennis ball and cut a slice out of it, what happens where you cut the ball?

66. You get a circle, don't you?

67. Perhaps this picture helps.

68. And what happens is that as the sphere sinks deeper and deeper into Flatland, ...

69. the circle gets larger and larger, ...

70. until it's about to push the man right out of his own living room.

71. He gets over to the door ready to run out of the room.

72. But just as he reaches the door, the sphere reaches its equator and passes its equator.

73. So what happens to the size of the circle?

74. It becomes smaller as the sphere goes on through Flatland.

75. This is another violation of the laws of science.

76. Matter energy is being destroyed.

77. And that can't happen.

78. Everything the man in Flatland knows to be true scientifically isn't working.

79. Now as the story develops, the man in Flatland starts to talk to the sphere.

80. And he says to the sphere, "Tell me, what is it like to be a sphere?"

81. Now, the sphere thinks he knows how to do this.

¿Qué es Dios? - Parte 4

65. Si toma una bola de tenis y corta una rodaja de ella, ¿qué pasa con la bola cortada?

66. Es un círculo, ¿verdad?

67. Quizá esta foto le ayude.

68. Lo que pasa es que a medida que la esfera se profundiza dentro de Tierra Plana,

69. El círculo se agranda más y más.

70. Hasta que está a punto de empujar al hombre fuera de su propia sala.

71. El llega hasta la puerta y dispuesto a correr fuera de la sala,

72, pero tan pronto él llega a la puerta, la esfera alcanza su ecuador y aun lo pasa.

73. ¿Qué pasa entonces con el tamaño del círculo?

74. Se reduce mientras que la esfera atraviesa Tierra Plana.

75. Esta es otra de las violaciones de las leyes científicas.

76. La materia energía está siendo destruida.

77. Y eso no puede pasar.

78. Todo lo que el hombre de Tierra Plana conoce, lo cual es científicamente cierto, no funciona más.

79. A medida que la historia se desarrolla, el hombre de Tierra Plana comienza a hablar con la esfera.

80. Y le dice a la esfera, "Dígame, ¿qué se siente al ser una esfera?"

81. La esfera piensa que ella sabe como responder a esto.

What is God? - Part 4

82. So he says to the man in Flatland, “All right, here’s what I want you to do.

83. I want you to draw a circle on your floor.”

84. That’s not easy.

85. Oh, it is to you and me. We can take a piece of paper and just go like this.

86. But to the man who lives in Flatland, a circle is a constantly curving line that comes back where it starts and he can never see a whole circle at one time.

87. He can only see half a circle.

88. The half on his side.

89. The only way that he could see a whole circle would be in the middle of it ... where the dot is.

90. But if he ever got in the middle of the circle, he could never get out.

91. People in Flatland commit suicide by drawing circles around themselves they cannot get out of.

92. It’s dangerous to draw the circle. Takes him hours.

93. But finally the circle is drawn.

94. And the sphere says, “Boy, I sure am glad you finally got that drawn.”

95. Now here’s what I want you to do.

96. I want you to rotate the circle.”

97. See, what he’s thinking is that the man in Flatland can take the circle and go like this.

98. If you take a circle and go like this, what do you get?

¿Qué es Dios? - Parte 4

82. Y dice al hombre de Tierra Plana, “Bueno, esto es lo que quiero que usted haga:

83. Quiero que dibuje un círculo en el piso.”

84. Eso no es fácil.

85. Lo es para usted y para mí. Podemos tomar un trozo de papel y hacer esto.

86. Pero para el hombre de Tierra Plana, un círculo es constantemente una línea curva que llega al punto de partida y él no puede nunca ver un círculo completo a la vez.

87. Él solo puede ver la mitad del círculo.

88. La mitad que está a su lado.

89. La única manera que él puede ver un círculo completo es al estar en el centro de él, donde se encuentra al punto.

90. Pero si él alguna vez llega al centro del círculo, nunca podrá salir de él.

91. La gente en Tierra Plana se suicida dibujando círculos a su alrededor y nunca puede salir de ellos.

92. Es peligroso dibujar círculos. Toma muchas horas.

93. Finalmente el círculo es dibujado.

94. Y la esfera le dice, “Hombre, me agrada que finalmente haya logrado el dibujo.

95. Esto es lo que quiero que haga.

96. Quiero que haga rotar el círculo.”

97. Vea, lo que él piensa es que el hombre de Tierra Plana puede tomar el círculo y hacer así.

98. Si usted toma el círculo de esta manera, ¿qué obtendrá?

What is God? - Part 4

99. You get a sphere, don't you.

100. Well, the man in Flatland takes the circle and he goes like this.

101. And the sphere says, "No, no, no, no, go the other way."

102. So he goes like this.

103. And the sphere says, "No, no, the third way."

104. And the poor guy in Flatland says, "You idiot! There is no third way!"

105. Because in Flatland there isn't, is there?

106. The only thing the man in Flatland can understand ...

107. is the two-dimensional world in which he lives.

108. He is completely and totally unable to truly understand the sphere.

109. The only thing he can understand is the way the sphere manifests itself to him in his own dimension.

110. Now why have I told you that little story?

111. And why did Edwin Abbott write it?

112. Because, ladies and gentlemen, you are the man in Flatland.

113. And God is the sphere.

114. I am not talking to you in these lectures about a god who is made of silver and stone and gold.

115. I am not talking about a god what is crafted by art and man.

¿Qué es Dios? - Parte 4

99. Obtiene una esfera, ¿verdad?

100. Bueno, el hombre de Tierra Plana toma el círculo de esta forma.

101. Y la esfera dice "No, no así, vaya del otro lado."

102. Y él lo hace así.

103. "No," dice la esfera, "vaya de la tercera forma."

104. Y el pobre hombre de Tierra Plana le dice, "Idiota! No hay una tercera manera."

105. Porque en Tierra Plana no la hay, ¿verdad?

106. La única cosa que el hombre de Tierra Plana puede entender ...

107. es el mundo de dos dimensiones en el que él vive.

108. El se siente completa y totalmente incapaz de entender lo que la esfera dice.

109. La única cosa que él entiende es la manera de cómo la esfera se expresa de acuerdo a su propia dimensión.

110. Ahora, ¿por qué le he contado esta pequeña historia?

111. Y ¿por qué Edwin Abbott la escribió?

112. Porque señoras y señores, ustedes son los hombres de Tierra Plana.

113. Y Dios es la esfera.

114. No estoy hablando en estas lecciones, acerca de un Dios hecho de plata, piedra u oro.

115. Tampoco estoy hablando de un Dios, obra de arte y de hombre.

What is God? - Part 4

116. That's an ignorant idea.
117. That is also a quote of the Bible in Acts 17.
118. I'm talking about a God that is so superior to us, ...
119. A God who exists in so much higher a dimension than do we, ...
120. a God who, according to Genesis 1:1, ...
121. touched out little Flatland, ...
122. and created matter out of nothing.
123. The process of Genesis 1:1 ...
124. is what you see on the screen.
125. The interesting thing is ...
126. that the Bible has always described God that way.
127. Have you ever noticed how the Bible defines God?
128. The Bible says things like "God is love."
129. The Bible says things like "God is light."
130. Jesus says, "God is a Spirit ...
131. and they that worship him must worship Him in spirit and in truth."
132. Jesus said, "Blessed art thou, Simon Barjona ...
133. for flesh and blood hath not revealed it unto thee."
134. Flesh and blood did not do it.
135. "But my father who art in heaven."

¿Qué es Dios? - Parte 4

116. Esa idea es ignorante.
117. Eso también es una cita de la Biblia en Hechos.
118. Estoy hablando de un Dios superior a nosotros,
119. De un Dios que vive en una dimensión superior a la nuestra,
120. Un Dios de acuerdo a Génesis 1:1 ...
121. que tocó nuestra tierra plana ...
122. y creó la materia de la nada.
123. El proceso en Génesis 1:1 ...
124. es lo que usted ve en la pantalla.
125. Lo interesante es ...
126. que la Biblia siempre ha descrito a Dios de esta manera.
127. ¿Ha notado cómo la Biblia define a Dios?
128. La Biblia dice que Dios es amor.
129. Que Dios es luz.
130. Jesús dijo: "Dios es espíritu ...
131. y los que lo adoran lo tienen que hacer en espíritu y en verdad."
132. Jesús le dijo a Simón Barjona: "Bendito eres
133. porque no te lo ha revelado carne mi sangre.
134. Ni carne ni sangre lo hizo,
135. pero mi Padre que está en los cielos."

What is God? - Part 4

136. You can't read the Bible and come to the conclusion that God is an old man in the sky.

137. Someone might say, "Well the Bible talks about the face of God ...

138. The Bible take about the hand of God.

139. That only happens when the Bible is explaining how God acts with man.

140. That is to help us understand.

141. But every time the Bible defines God, ...

142. There are no human, ...

143. there are no physical ...

144. characteristics at all.

145. In science we find the very same thing is true.

146. One the screen right now you see a description of how we know there are things called electrons.

147. Electrons make televisions work.

148. They are the starting point for all of electricity.

149. How do we know that electrons exist?

150. We cannot see them. We cannot smell them. We cannot taste them. We cannot hear them.

151. We do not perceive them through our senses.

152. We understand them through their properties.

¿Qué es Dios? - Parte 4

136. Lea la Biblia y concluirá que Dios es un hombre anciano en los cielos.

137. Alguén podría decir, que la Biblia habla acerca de la faz de Dios, ...

138. de las manos de Dios.

139. Eso sólo dice de cómo la Biblia explica como Dios actúa con el hombre.

140. Eso es para ayudarnos a entender.

141. Pero cada vez que la Biblia define a Dios,

142. No hay características humanas, ...

143. ni físicas, ...

144. Ninguna característica de esas.

145. En la ciencia encontramos que la misma cosa es cierta.

146. En la pantalla verá la descripción de cómo sabemos que los electrones existen.

147. Los electrones hacen trabajar los televisores.

148. Ellos son los puntos de partida de todo lo eléctrico.

149. ¿Cómo sabemos entonces que los electrones existen?

150. No podemos verlos, olerlos, saborearlos, tampoco escucharlos.

151. No podemos con nuestros sentidos.

152. Los llegamos a entender através de sus propiedades.

What is God? - Part 4

153. If you'll look at the chart you will remember your early school experience.
154. You take fur and rub it on a comb or a piece of plastic, ...
155. and it will pick up little bits of paper.
156. You rub your feet across the rug and touch your finger to someone,
157. and a spark jumps.
158. Everything we know about electrons, ...
159. they allow televisions, and radios, and all the beautiful things we have in modern technology ...
160. We have because we understand electrons through their properties.
161. What are these?
162. They are properties of God.
163. Like electrons, we understand God through his properties.
164. Let me give you another example.
165. Can you tell me what time is?
166. You cannot see time.
167. You cannot smell time.
168. You cannot hear time.
169. You cannot taste time.
170. You cannot feel time.
171. What is time?
172. Do you believe in time?

¿Qué es Dios? - Parte 4

153. Si da un visitazo a esta gráfica, podrá recordar lo estudiado en la escuela.
154. Tome piel y frote un peine o un trozo del plástico,
155. Y el atraerá pequeños pedazos de papel.
156. Frote sus pies con la alfombra y toque con los dedos a alguien,
157. Y una chispa saltará.
158. Todo lo que sabemos acerca de los electrones,
159. Es lo que permite a los televisores, radios y todas las cosas bonitas y de tecnología moderna, funcionar.
160. Esto es porque entendemos las propiedades de los electrones.
161. ¿Qué son estos?
162. Son las propiedades de Dios.
163. Como en el caso de los electrones, si entendemos las propiedades de Dios.
164. Permítame darle otro ejemplo.
165. ¿Me puede decir qué hora es?
166. Usted no puede ver el tiempo, ...
167. Tampoco olerlo, ...
168. Ni escucharlo, ...
169. No saberlo, ...
170. Ni sentirlo.
171. ¿Qué es el tiempo?
172. ¿Cree usted en el tiempo?

What is God? - Part 4

173. You see, you cannot define time because time is fourth dimensional.

174. You are a three-dimensional being.

175. How do we understand time?

176. Through its properties.

177. It's interesting to realize that in science today we do experiments like this.

178. The equation that you see on the screen is an equation that Albert Einstein gave us to describe the nature of time.

179. It tells us that time can change.

180. Time is not the same for everyone.

181. It tells us that time is the kind of thing the Bible says it is.

182. In 2nd Peter 3 and verse 8, the Bible says, “Beloved, be not ignorant of this one thing, ...

183. that a day is unto the Lord as 1,000 years and 1,000 years as one day.”

184. God sees time the way you see this stand. You can see the beginning of it. You can see the end of it. You can reach out and touch it any place you want.

185. The Bible says that's the way time is.

186. And Albert Einstein has proven that that's the way time is.

187. The equation says that as your velocity changes, your reference of time changes.

188. Time is not the same for everyone.

¿Qué es Dios? - Parte 4

173. Verá que no puede definir el tiempo porque éste es quadrimensional.

174. Y usted es tridimensional.

175. ¿Cómo entonces entendemos el tiempo?

176. A través de sus propiedades.

177. Es interesante ver cómo en ciencias hacemos experimentos como éstos.

178. La ecuación que ve ahora en la pantalla es la que nos dió Albert Einstein para describir la naturaleza del tiempo.

179. Nos dice que el tiempo puede cambiar.

180. El tiempo no es el mismo para todos.

181. Nos dice que el tiempo es una de la clase de cosas que la Biblia nos dice que es.

182. En Segunda de Pedro 3 versículo 8, la Biblia dice: “Mas, oh amados, no ignoréis esto:

183. Que para con el Señor un día es como mil años, y mil años como un día.”

184. Dios ve el tiempo de la misma manera que usted ve este mueble. Puede ver el principio y el final. Puede alcanzarlo y ponerlo donde usted quiera.

185. La Biblia dice que esa es la forma como el tiempo es considerado.

186. Y Albert Einstein comprobó que el tiempo es de esta manera.

187. La ecuación dice que la velocidad cambia de acuerdo a su marco de referencia de los cambios en el tiempo.

188. El tiempo no es el mismo para todos.

What is God? - Part 4

189. But there's another way that you can check the Bible to see if the Bible understands the true nature of God and the relationship of the creation.

190. It's called general relativity.

191. Suppose that I had a magic wand and I could wave the magic wand and stop time.

192. Think what you could do.

193. You could get in your automobile and drive all across the country — now.

194. You could get into an airplane and you could fly to far distant lands, and you would be here and you would be there and you'd be in both places — now.

195. And if you could stop time, you could be everywhere.

196. We say this in our everyday life. We say, "If only I had time, I would do ..."

197. What are we doing? Something in space.

198. Time and space are inseparably linked.

199. Listen to what the Bible says ...

200. as God talks about himself and time and space.

201. Jeremiah 23 verses 23 and 24.

202. God says, "Am I a God at hand ... and not a God afar off? ... Do not I fill heaven and earth? saith the LORD."

203. What's he saying?

¿Qué es Dios? - Parte 4

189. Pero hay otra manera de saber de cómo la Biblia entiende la verdadera naturaleza de Dios y la relación con la creación.

190. Esta es llamada relatividad general.

191. Suponga que tengo una varita mágica, la muevo y hago que el tiempo se detenga.

192. Piense lo que usted podría hacer.

193. Podría ir en su auto y atravesar todo el país.

194. Ir en un avión, y volar grandes distancias y estaría aquí y allá al mismo tiempo.

195. Si usted puede detener el tiempo, usted puede estar en todas partes.

196. Decimos esto en nuestra vida diaria. Decimos "si hubiera tenido tiempo, habría hecho ..."

197. ¿Qué estamos haciendo? Algo en el espacio.

198. El tiempo y el espacio están estrechamente ligados.

199. Escuche lo que la Biblia dice:

200. De cómo Dios habla de sí mismo, del tiempo y del espacio.

201. Jeremías 23, versículos 23 y 24.

202. Dice Dios: "¿Soy yo Dios de cerca solamente, dice Jehová, y no Dios desde muy lejos? ¿Se ocultará alguno, dice Jehová, en escondrijo que yo no lo vea? ¿No lleno yo, dice Jehová, el cielo y la tierra?"

203. ¿Qué es lo que él está diciendo?

What is God? - Part 4

204. God is here. He's on the other side of the country. He's on the moon. God fills all of space. Now.

205. And Einstein says, "Yes, yes, a god unlimited in time must be unlimited in space."

206. Because time and space are inseparably linked.

207. It would have been so easy for the Bible writers to have messed this up.

208. And they didn't make any mistakes.

209. You can intelligently and logically and reasonably believe ...

210. everything the Bible says.

211. In Acts 17 beginning with verse 22, ...

212. The apostle Paul spoke to the well educated of his day, ...

213. and he told them about God.

214. And he said, "For in him we live and move and have our being."

215. Is that your concept of God?

216. I'm not asking you, "Do you believe in God?"

217. Whether you believe or whether you don't believe, is the God that you understand the God in whom you live and move and have your being?

218. Or is it something you created in your own image after your own likeness?

219. In our next discussion we want to talk a little more about that.

¿Qué es Dios? - Parte 4

204. Dios está aquí. Él también está al otro lado del país, en la luna. Dios llena todo el espacio.

205. Y Einstein dice: si un Dios es ilimitado en el tiempo debe ser ilimitado también en el espacio.

206. Porque el tiempo y el espacio están inseparablemente ligados.

207. Pudo haber sido muy fácil para los escritores de la Biblia confundirse en esto, ...

208. pero ellos no cometieron ningún error.

209. Usted puede de manera inteligente, lógica y razonablemente creer ...

210. todo lo que la Biblia dice.

211. En Hechos 17, comenzando con el versículo 22, ...

212. el apóstol Pablo habló a los más educados de aquellos días, ...

213. y él les habló acerca de Dios.

214. Diciéndoles que en él vivimos, nos movemos, y somos.

215. ¿Es eso lo que usted piensa de Dios?

216. No le he preguntado, "¿Cree usted en Dios?"

217. Crea o no crea en Dios, ¿es el Dios que usted entiende, el cual le permite vivir, moverse y tener todas las cosas?

218. ¿O es algo que sólo usted ha imaginado, el cual ha creado de acuerdo a su semejanza?

219. En la próxima lección vamos a hablar más en detalle acerca de esto.

What is God? - Part 4

220. What does it mean to say that I am created in the image of God?

221. And how does that relate to questions of the kind we have been discussing?

222. I've really pushed you to think in this discussion.

223. Thinking is good.

224. It is important to know why you believe what you believe.

225. And I hope you will continue in our discussion ...

226. As we look on what our relationship is and how we know the Bible is right ...

227. in its discussion of how we were created.

228. I hope you'll be with us in our next discussion.

¿Qué es Dios? - Parte 4

220. ¿Qué es lo que quiero decir si digo que he sido creado a la imagen de Dios?

221. ¿Cómo esto se relaciona con la clase de preguntas que se han hecho en esta lección?

222. Lo invito a que realmente piense lo que hemos estudiado.

223. Pensar es muy bueno.

224. Es importante saber por qué cree lo que cree.

225. Y espero que pueda continuar en nuestras sesiones, ...

226. a medida que vemos cuál es nuestra relación y cómo sabemos que la Biblia es correcta, ...

227. en la lección de cómo fuimos creados.

228. Espero que esté con nosotros en nuestra próxima lección.